



TG/181/4

ORIGINAL: Inglés

FECHA: 2024-08-09

UNIÓN INTERNACIONAL PARA LA PROTECCIÓN DE LAS OBTENCIONES VEGETALES
Ginebra

AMARILIS

Código(s) UPOV: HIPPE

Hippeastrum Herb.**DIRECTRICES****PARA LA EJECUCIÓN DEL EXAMEN****DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD**

*Este documento se ha generado mediante traducción automática y no puede garantizarse su exactitud.
Por lo tanto, el texto en el idioma original es la única versión auténtica.*

Nombres alternativos:*

Nombre botánico	Inglés	Francés	Alemán	Español
<i>Hippeastrum</i> Herb., <i>Moldenkea</i> Traub	Amaryllis	Amaryllis	Amaryllis, Ritterstern	Amarilis

La finalidad de estas directrices ("directrices de examen") es elaborar los principios que figuran en la Introducción General (documento TG/1/3) y sus documentos TGP conexos, con objeto de que sirvan de orientación práctica y detallada para el examen armonizado de la distinción, homogeneidad y estabilidad (DHE) y en particular, para identificar los caracteres apropiados para el examen DHE y producir descripciones armonizadas de variedades.

DOCUMENTOS CONEXOS

Estas directrices de examen deberán leerse en conjunción con la Introducción General y sus documentos TGP conexos.

* Estos nombres eran correctos en el momento de la adopción de estas directrices de examen pero podrían ser objeto de revisión o actualización. [Se aconseja a los lectores consultar el Código UPOV en el sitio Web de la UPOV (www.upov.int), donde encontrarán la información más reciente.]

<u>ÍNDICE</u>	<u>PÁGINA</u>
1. OBJETO DE ESTAS DIRECTRICES DE EXAMEN.....	3
2. MATERIAL NECESARIO.....	3
3. MÉTODO DE EXAMEN.....	3
3.1 Número De Ciclos De Cultivo.....	3
3.2 Lugar De Ejecución De Los Ensayos.....	3
3.3 Condiciones Para Efectuar El Examen.....	3
3.4 Diseño De Los Ensayos.....	3
3.5 Ensayos Adicionales.....	3
4. EVALUACIÓN DE LA DISTINCIÓN, LA HOMOGENEIDAD Y LA ESTABILIDAD.....	4
4.1 Distinción.....	4
4.2 Homogeneidad.....	5
4.3 Estabilidad.....	5
5. MODO DE AGRUPAR LAS VARIEDADES Y ORGANIZACIÓN DE LOS ENSAYOS EN CULTIVO.....	5
6. INTRODUCCIÓN A LA TABLA DE CARACTERES.....	6
6.1 Categorías De Caracteres.....	6
6.2 Niveles De Expresión Y Notas Correspondientes.....	6
6.3 Tipos De Expresión.....	6
6.4 Variedades Ejemplo.....	6
6.5 Leyenda.....	7
7. TABLE OF CHARACTERISTICS/TABLEAU DES CARACTÈRES/MERKMALSTABELLE/TABLA DE CARACTERES.....	8
8. EXPLICACIONES DE LA TABLA DE CARACTERES.....	17
8.1 Explicaciones Relativas A Varios Caracteres.....	17
8.2 Explicaciones Relativas A Caracteres Individuales.....	18
9. BIBLIOGRAFÍA.....	28
10. CUESTIONARIO TÉCNICO.....	29

1. Objeto de estas directrices de examen

Las presentes directrices de examen se aplican a todas las variedades de *Hippeastrum* Herb.

2. Material necesario

- 2.1 Las autoridades competentes deciden cuándo, dónde y en qué cantidad y calidad se deberá entregar el material vegetal necesario para la ejecución del examen de la variedad. Los solicitantes que presenten material procedente de un país distinto de aquel en el que se efectuará el examen, deberán asegurarse de que se han cumplido todas las formalidades aduaneras y fitosanitarias.
- 2.2 El material se entregará en forma de bulbos.
- 2.3 La cantidad mínima de material vegetal que ha de entregar el solicitante deberá ser de:
- 20 bulbos
- 2.4 El material vegetal proporcionado deberá presentar una apariencia saludable y no carecer de vigor ni estar afectado por enfermedades o plagas importantes.
- 2.5 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contrario o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado.

3. Método de examen

3.1 *Número de ciclos de cultivo*

- 3.1.1 La duración mínima de los ensayos deberá ser normalmente de un único ciclo de cultivo.
- 3.1.2 Se podrá concluir el examen de una variedad cuando la autoridad competente pueda determinar con certeza su resultado.

3.2 *Lugar de ejecución de los ensayos*

Normalmente los ensayos deberán efectuarse en un sólo lugar. En el documento TGP/9 "Examen de la distinción" se ofrece orientación respecto a los ensayos realizados en más de un lugar.

3.3 *Condiciones para efectuar el examen*

- 3.3.1 Se deberán efectuar los ensayos en condiciones que aseguren un desarrollo satisfactorio para la expresión de los caracteres pertinentes de la variedad y para la ejecución del examen.
- 3.3.2 Ya que la luz del día es variable, las valoraciones del color establecidas frente a una carta de colores deberán realizarse en una habitación apropiada utilizando luz artificial, o a mediodía en una habitación sin luz solar directa. La distribución espectral de la fuente luminosa que constituye la luz artificial deberá estar en conformidad con la Norma CIE de Luz Preferida D 6500 y debe ajustarse a los límites de tolerancia establecidos por la Norma Británica (British Standard) 950, Parte I. Estas valoraciones se deberán efectuar con la planta colocada sobre un fondo blanco. La carta de colores y la versión de la carta de colores utilizada deberán indicarse en la descripción de la variedad.

3.4 *Diseño de los ensayos*

Cada ensayo deberá tener por finalidad la obtención de al menos 20 plantas.

3.5 *Ensayos adicionales*

Se podrán efectuar ensayos adicionales para estudiar caracteres pertinentes.

4. Evaluación de la distinción, la homogeneidad y la estabilidad

4.1 *Distinción*

4.1.1 Recomendaciones generales

Es de particular importancia para los usuarios de estas directrices de examen consultar la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.

4.1.2 Diferencias consistentes

Las diferencias observadas entre variedades pueden ser tan evidentes que no sea necesario más de un ciclo de cultivo. Asimismo, en algunas circunstancias, la influencia del medio ambiente no reviste la importancia suficiente como para requerir más de un único ciclo de cultivo con el fin de garantizar que las diferencias observadas entre variedades son suficientemente consistentes. Una manera de garantizar que una diferencia en un carácter, observada en un ensayo en cultivo, sea lo suficientemente consistente es examinar el carácter en al menos dos ciclos de cultivo independientes.

4.1.3 Diferencias claras

Determinar si una diferencia entre dos variedades es clara depende de muchos factores y, para ello se tendría que considerar, en particular, el tipo de expresión del carácter que se esté examinando, es decir, si éste se expresa de manera cualitativa, cuantitativa o pseudocualitativa. Por consiguiente, es importante que los usuarios de estas directrices de examen estén familiarizados con las recomendaciones contenidas en la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la distinción.

4.1.4 Número de plantas o partes de plantas que se ha de examinar

Salvo indicación en contrario, a los efectos de la distinción, todas las observaciones de plantas individuales deberán efectuarse en 10 plantas o partes de cada una de las 10 plantas y cualquier otra observación se efectuará en todas las plantas del ensayo, sin tener en cuenta las plantas fuera de tipo.

4.1.5 Método de observación

El método recomendado para observar los caracteres a los fines del examen de la distinción se indica en la tabla de caracteres mediante la siguiente clave (véase el documento TGP/9 “Examen de la distinción”, sección 4 “Observación de los caracteres”):

MG: medición única de un grupo de varias plantas o partes de plantas

MS: medición de varias plantas o partes de plantas individuales

VG: evaluación visual mediante una única observación de un grupo de varias plantas o partes de plantas

VS: evaluación visual mediante la observación de varias plantas o partes de plantas individuales

Tipo de observación visual (V) o medición (M)

La observación “visual” (V) es una observación basada en la opinión del experto. A los fines del presente documento, por observación “visual” se entienden las observaciones sensoriales de los expertos y, por lo tanto, también incluye el olfato, el gusto y el tacto. La observación visual comprende además las observaciones en las que el experto utiliza referencias (por ejemplo, diagramas, variedades ejemplo, comparación por pares) o gráficos no lineales (por ejemplo, cartas de colores). La medición (M) es una observación objetiva que se realiza frente a una escala lineal calibrada, por ejemplo, utilizando una regla, una báscula, un colorímetro, fechas, recuentos, etc.

Tipo de registro(s): un grupo de plantas (G) o plantas individuales (S)

A los fines de la distinción, las observaciones pueden registrarse mediante una observación global de un grupo de plantas o partes de plantas (G) o mediante observaciones de varias plantas o partes de plantas individuales (S). En la mayoría de los casos, la observación del tipo “G” proporciona un único

registro por variedad y no es posible ni necesario aplicar métodos estadísticos en un análisis planta por planta para la evaluación de la distinción.

Para los casos en que en la tabla de caracteres se indica más de un método de observación de los caracteres (p. ej. VG/MG), en la Sección 4.2 del documento TGP/9 se ofrece orientación sobre la elección de un método apropiado.

4.2 *Homogeneidad*

- 4.2.1 Es particularmente importante que los usuarios de estas directrices de examen consulten la Introducción General antes de tomar decisiones relativas a la homogeneidad. Sin embargo, a continuación se citan una serie de aspectos que han de tenerse en cuenta en las directrices de examen.
- 4.2.2 Las presentes directrices de examen han sido desarrolladas para el examen de variedades de multiplicación vegetativa. En el caso de variedades con otros tipos de reproducción o multiplicación, deberán seguirse las recomendaciones que figuran en la Introducción General y en la sección 4.5 “Examen de la homogeneidad” del documento TGP/13 “Orientaciones para nuevos tipos y especies”.
- 4.2.3 Para la evaluación de la homogeneidad de las variedades de multiplicación vegetativa, deberá aplicarse una población estándar del 1% y una probabilidad de aceptación del 95%, como mínimo. En el caso de una muestra de 20 plantas, se permitirá una planta fuera de tipo.

4.3 *Estabilidad*

- 4.3.1 En la práctica no es frecuente que se conduzcan exámenes de la estabilidad que brinden resultados tan fiables como los obtenidos en el examen de la distinción y la homogeneidad. No obstante, la experiencia ha demostrado que en muchos tipos de variedades, cuando una variedad haya demostrado ser homogénea, también podrá considerarse estable.
- 4.3.2 Cuando corresponda, o en caso de duda, la estabilidad podrá evaluarse adicionalmente, examinando un nuevo lote de plantas para asegurarse de que presenta los mismos caracteres que el material suministrado inicialmente.

5. Modo de agrupar las variedades y organización de los ensayos en cultivo

- 5.1 Los caracteres de agrupamiento contribuyen a seleccionar las variedades notoriamente conocidas que se han de cultivar en el ensayo con las variedades candidatas y a la manera en que estas variedades se dividen en grupos para facilitar la evaluación de la distinción.
- 5.2 Los caracteres de agrupamiento son aquellos en los que los niveles de expresión documentados, aun cuando hayan sido registrados en distintos lugares, pueden utilizarse, individualmente o en combinación con otros caracteres similares: a) para seleccionar las variedades notoriamente conocidas que puedan ser excluidas del ensayo en cultivo utilizado para el examen de la distinción; y b) para organizar el ensayo en cultivo de manera tal que variedades similares queden agrupadas conjuntamente.
- 5.3 Se ha acordado la utilidad de los siguientes caracteres de agrupamiento:
 - a) Flor: tipo (carácter 10)
 - b) Flor: anchura (carácter 17)
 - c) Tépalos medio externo: color principal de la cara interna (carácter 22) con los grupos siguientes:
 - Gr. 1: blanco
 - Gr. 2: verde amarillento
 - Gr. 3: naranja
 - Gr. 4: rosa claro
 - Gr. 5: rosa medio
 - Gr. 6: rosa oscuro
 - Gr. 7: rojo medio
 - Gr. 8: rojo oscuro

- 5.4 En la Introducción General y en el documento TGP/9 “Examen de la distinción” se dan orientaciones sobre el uso de los caracteres de agrupamiento en el proceso de examen de la distinción.

6. Introducción a la tabla de caracteres

6.1 *Categorías de caracteres*

6.1.1 Caracteres estándar de las directrices de examen

Los caracteres estándar de las directrices de examen son aquellos que han sido aprobados por la UPOV para el examen DHE y de los cuales los Miembros de la Unión pueden elegir los que convengan para determinadas circunstancias.

6.1.2 Caracteres con asterisco

Los caracteres con asterisco (señalados con *) son los caracteres incluidos en las directrices de examen que son importantes para la armonización internacional de las descripciones de variedades y que deberán utilizarse siempre en el examen DHE e incluirse en la descripción de la variedad por todos los Miembros de la Unión, excepto cuando el nivel de expresión de un carácter precedente o las condiciones medioambientales de la región lo imposibiliten.

6.2 *Niveles de expresión y notas correspondientes*

- 6.2.1 Se atribuyen a cada carácter niveles de expresión con el fin de definir el carácter y armonizar las descripciones. A cada nivel de expresión corresponde una nota numérica para facilitar el registro de los datos y la elaboración y el intercambio de la descripción.

- 6.2.2 Todos los niveles pertinentes de expresión se presentan en el carácter.

- 6.2.3 Explicaciones más exhaustivas relativas a la presentación de los niveles de expresión y de las notas figuran en el documento TGP/7 “Elaboración de las directrices de examen.

6.3 *Tipos de expresión*

En la Introducción General figura una explicación de los tipos de expresión de los caracteres (cualitativo, cuantitativo y pseudocualitativo).

6.4 *Variedades ejemplo*

En caso necesario, se proporcionan variedades ejemplo con el fin de aclarar los niveles de expresión de un carácter.

6.5 *Leyenda*

English				français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1	2	3	4	5	6	7			
	Name of characteristics in English			Nom du caractère en français		Name des Merkmals auf Deutsch	Nombre del carácter en español		
	states of expression			types d'expression		Ausprägungsstufen	tipos de expresión		

- 1

Número de carácter
- 2

(*)

Carácter con asterisco

– véase el Capítulo 6.1.2
- 3

Tipo de expresión

QL

QN

PQ

Carácter cualitativo

Carácter cuantitativo

Carácter pseudocualitativo

– véase el Capítulo 6.3

– véase el Capítulo 6.3

– véase el Capítulo 6.3
- 4

Método de observación (y tipo de parcela, si aplicable)

MG, MS, VG, VS

– véase el Capítulo 4.1.5
- 5

(+)

Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo 8.2
- 6

(a)-(e)

Véanse las explicaciones de la tabla de caracteres en el Capítulo 8.1
- 7

No aplicable

7. Table of Characteristics/Tableau des caractères/Merkmalstabelle/Tabla de caracteres

	English		français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
1. (*)	QN	MS/VG	(+)	(a)				
	Leaf: width		Feuille : largeur		Blatt: Breite	Hoja: anchura		
	very narrow		très étroite		sehr schmal	muy estrecha		1
	narrow		étroite		schmal	estrecha	Balentino	2
	medium		moyenne		mittel	media	Coral Flame	3
	broad		large		breit	ancha	Peach Melba	4
	very broad		très large		sehr breit	muy ancha		5
2.	QN	VG	(+)	(a)				
	Leaf: anthocyanin coloration at basal part		Feuille : pigmentation anthocyanique de la partie basale		Blatt: Anthocyanfärbung des basalen Teils	Hoja: pigmentación antocianica en la parte basal		
	absent or very weak		absente ou très faible		fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	White Garden	1
	weak		faible		gering	débil	Lovely Lady	2
	medium		moyenne		mittel	media	Floris Hekker	3
	strong		forte		stark	fuerte	Ferrari	4
	very strong		très forte		sehr stark	muy fuerte		5
3. (*)	QN	MS/VG	(+)	(b)				
	Peduncle: length		Pédoncule : longueur		Blütenstandsstiel: Länge	Pedúnculo: longitud		
	very short		très courte		sehr kurz	muy corta		1
	very short to short		très courte à courte		sehr kurz bis kurz	muy corta a corta		2
	short		courte		kurz	corta	Double Dragon, Pink Rival	3
	short to medium		courte à moyenne		kurz bis mittel	corta a media		4
	medium		moyenne		mittel	media	Red Beauty, Red Garden	5
	medium to long		moyenne à longue		mittel bis lang	media a larga		6
	long		longue		lang	larga	Balentino, Scarlet Belle	7
	long to very long		longue à très longue		lang bis sehr lang	larga a muy larga		8
	very long		très longue		sehr lang	muy larga	Central Park	9
4. (*)	QN	MS/VG	(+)	(b)				
	Peduncle: thickness		Pédoncule : épaisseur		Blütenstandsstiel: Dicke	Pedúnculo: grosor		
	very thin		très mince		sehr dünn	muy delgado	Balentino	1
	thin		mince		dünn	delgado	Up Star	2
	medium		moyenne		mittel	medio	Coral Flame, KB111081	3
	thick		épaisse		dick	grueso	NWK 8288, Scarlet Belle	4
	very thick		très épaisse		sehr dick	muy grueso	Ferrari	5

	English		français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
5.	QN	VG	(+)	(b)				
	Peduncle: anthocyanin coloration		Péduncule : pigmentation anthocyanique		Blütenstandsstiel: Anthocyanfärbung	Pedúnculo: pigmentación antociánica		
	absent or very weak		absente ou très faible		fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Antarctica	1
	weak		faible		gering	débil	Double Dragon	2
	medium		moyenne		mittel	media	NWK 8288	3
	strong		forte		stark	fuerte	Table Dance	4
	very strong		très forte		sehr stark	muy fuerte	Lovely Lady	5
6.	PQ	VG	(+)	(b)				
	Peduncle: distribution of anthocyanin coloration		Péduncule : distribution de la pigmentation anthocyanique		Blütenstandsstiel: Verteilung der Anthocyanfärbung	Pedúnculo: distribución de la pigmentación antociánica		
	at basal part		dans la partie basale		im basalen Teil	en la parte basal	Hyde Park	1
	at distal part		dans la partie distale		im distalen Teil	en la parte distal		2
	throughout		partout		überall		Lovely Lady	3
7.	QN	VG		(b)				
	Bracts: anthocyanin coloration		Bractées : pigmentation anthocyanique		Deckblätter: Anthocyanfärbung	Brácteas: pigmentación antociánica		
	absent or very weak		absente ou très faible		fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Antarctica	1
	weak		faible		gering	débil	Cherry Bloss	2
	medium		moyenne		mittel	media	White Garden	3
	strong		forte		stark	fuerte	NWK 8288	4
	very strong		très forte		sehr stark	muy fuerte	Lovely Lady	5
8.	QN	VG		(b)				
	<u>Only varieties with Bracts: anthocyanin coloration: absent or very weak to medium: Bracts: intensity of green color</u>		<u>Seulement variétés avec Bractées : pigmentation anthocyanique : absente ou très faible à moyenne: Bractées : intensité de la couleur verte</u>		<u>Nur Sorten mit Deckblättern: Anthocyanfärbung: fehlend oder sehr gering bis mittel: Deckblätter: Intensität der Grünfärbung</u>	<u>Solo variedades con Brácteas: pigmentación antociánica: ausente o muy débil a media: Brácteas: intensidad del color verde</u>		
	very light		très claire		sehr hell	muy clara	White Amadeus	1
	light		claire		hell	clara		2
	medium		moyenne		mittel	media	Antarctica	3
	dark		foncée		dunkel	oscura		4
	very dark		très foncée		sehr dunkel	muy oscura	Lagoon	5

	English		français		deutsch		español		Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo		Note/ Nota
9.	(*)	QN	MS/VG	(c)							
	Inflorescence: number of flowers		Inflorescence : nombre de fleurs		Blütenstand: Anzahl Blüten		Inflorescencia: número de flores				
	few		petit		gering		bajo		Pretnym	1	
	medium		moyen		mittel		medio		Antarctica, Peach Melba	2	
	many		élevé		hoch		alto		Red Garden	3	
10.	(*)	QL	VG	(+)	(c), (d)						
	Flower: type		Fleur : type		Blüte: Typ		Flor: tipo				
	single		simple		einzeln		sencillo		Antarctica, Peach Melba	1	
	double		double		gefüllt		doble		Double Dragon, Scarlet Belle	2	
11.		QL	VG	(+)	(c), (d)						
	<u>Only varieties with flower type: double:</u> Flower: shape of petaloid staminodes		<u>Seulement variétés avec type de fleur : double :</u> Fleur : forme des staminodes pétaloïdes		<u>Nur Sorten mit Blütentyp: gefüllt:</u> Blüte: Form der Nebenkronenstaminodien		<u>Solo variedades con tipo de flor: doble:</u> Flor: forma de los estaminodios petaloïdes				
	regular		régulière		regelmäßig		regular		Double Dragon	1	
	irregular		irrégulière		unregelmäßig		irregular		NWK 8288	2	
12.		QN	VG	(+)	(c), (d)						
	Flower: attitude		Fleur : port		Blüte: Haltung		Flor: porte				
	erect		dressé		aufrecht		erecto		Up Star	1	
	erect to horizontal		dressé à horizontal		aufrecht bis waagerecht		erecto a horizontal		Double Dragon	2	
	horizontal		horizontal		waagerecht		horizontal		Antarctica	3	
	horizontal to drooping		horizontal à pendant		waagerecht bis überhängend		horizontal a colgante		Balentino	4	
	drooping		retombant		überhängend		colgante		Red Garden	5	
13.	(*)	QN	MS/VG	(+)	(c), (d)						
	Pedicel: length		Pédicelle : longueur		Blütenstiel: Länge		Pedicelo: longitud				
	very short		très courte		sehr kurz		muy corta		Up Star	1	
	short		courte		kurz		corta		Peach Melba, Table Dance	2	
	medium		moyenne		mittel		media		Arnym, Valentino	3	
	long		longue		lang		larga		Double Dragon, Scarlet Belle	4	
	very long		très longue		sehr lang		muy larga		NWK 8288	5	

	English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
14.	QN	VG	(c), (d)				
	Pedichel: anthocyanin coloration		Pédicelle : pigmentation anthocyanique	Blütenstiel: Anthocyanfärbung	Pedículo: pigmentación antocianica		
	absent or very weak		absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Antarctica	1
	weak		faible	gering	débil	NWK 8288	2
	medium		moyenne	mittel	media	Floris Hekker	3
	strong		forte	stark	fuerte	Lovely Lady	4
	very strong		très forte	sehr stark	muy fuerte	KB111081	5
15. (*)	PQ	VG	(+)	(c), (d)			
	Flower: shape in front view		Fleur : forme en vue de face	Blüte: Form in Vorderansicht	Flor: forma en vista frontal		
	round		ronde	rund	redonda	Dancing Queen, Scarlet Belle	1
	triangular		triangulaire	dreieckig	triangular	Antarctica, Peach Melba	2
	star-shaped		stelliforme	sternförmig	en forma de estrella	Balentino	3
16. (*)	QN	MS/VG	(+)	(c), (d)			
	Flower: length		Fleur : longueur	Blüte: Länge	Flor: longitud		
	very short		très courte	sehr kurz	muy corta	Orange Queen	1
	short		courte	kurz	corta	NWK 8288, White Garden	2
	medium		moyenne	mittel	media	Cherry Bloss, Peach Melba	3
	long		longue	lang	larga	Lagoon, Tosca	4
	very long		très longue	sehr lang	muy larga		5
17. (*)	QN	MS/VG	(+)	(c), (d)			
	Flower: width		Fleur : largeur	Blüte: Breite	Flor: anchura		
	very narrow		très étroite	sehr schmal	muy estrecha	Red Beauty	1
	very narrow to narrow		très étroite à étroite	sehr schmal bis schmal	muy estrecha a estrecha	White Garden	2
	narrow		étroite	schmal	estrecha	Table Dance	3
	narrow to medium		étroite à moyenne	schmal bis mittel	estrecha a media	Pink Rival	4
	medium		moyenne	mittel	media	Cherry Bloss, Coral Flame	5
	medium to broad		moyenne à large	mittel bis breit	media a ancha	Antarctica	6
	broad		large	breit	ancha	NWK 8288, Tosca	7
	broad to very broad		large à très large	breit bis sehr breit	ancha muy ancha	Arnym	8
	very broad		très large	sehr breit	muy ancha		9

	English		français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
18. (*)	PQ	VG	(+)	(c), (d)				
	Outer median tepal: shape	Tépale externe médian : forme	Äußeres mittleres Perigonblatt: Form	Tépalo medio externo: forma				
	broad ovate	ovale large	breit eiförmig	oval ancha	Peach Melba	1		
	medium ovate	ovale moyenne	mittel eiförmig	oval media	Tosca	2		
	narrow ovate	ovale étroite	schmal eiförmig	oval estrecha	Red Beauty	3		
	broad elliptic	elliptique large	breit elliptisch	elíptica ancha	Antarctica, Coral Flame	4		
	medium elliptic	elliptique moyenne	mittel elliptisch	elíptica media	Estella	5		
	narrow elliptic	elliptique étroite	schmal elliptisch	elíptica estrecha	Balentino, Night Star	6		
	broad obovate	obovale large	breit verkehrt eiförmig	oboval ancha	Mama Mia	7		
	medium obovate	obovale moyenne	mittel verkehrt eiförmig	media oboval	Monaco	8		
	narrow obovate	obovale étroite	schmal verkehrt eiförmig	oboval estrecha		9		
19.	PQ	VG	(+)	(c), (d)				
	Outer median tepal: shape of apex	Tépale externe médian : forme de l'apex	Äußeres mittleres Perigonblatt: Form des Apex	Tépalo medio externo: forma del ápice				
	acute	aiguë	spitz	aguda		1		
	acuminate	acuminée	zugespitzt	acuminada		2		
	rounded	arrondie	abgerundet	redondeada		3		
20.	QN	VG		(c), (d)				
	Outer median tepal: undulation of margin	Tépale externe médian : ondulation du bord	Äußeres mittleres Perigonblatt: Randwellung	Tépalo medio externo: ondulación del margen				
	absent or very weak	absente ou très faible	fehlend oder sehr gering	ausente o muy débil	Balentino	1		
	weak	faible	gering	débil	Red Garden	2		
	medium	moyenne	mittel	media	White Garden	3		
	strong	forte	stark	fuerte	NWK 8288	4		
	very strong	très forte	sehr stark	muy fuerte	Central Park	5		
21.	QN	VG		(c), (d)				
	Outer median tepal: attitude	Tépale externe médian : port	Äußeres mittleres Perigonblatt: Haltung	Tépalo medio externo: porte				
	horizontal	horizontal	waagerecht	horizontal	Double Dragon	1		
	slightly reflexed	légèrement réfléchi	leicht gebogen	ligeramente reflexo	White Garden	2		
	moderately reflexed	modérément réfléchi	mäßig gebogen	moderadamente reflexo	Red Garden	3		
	strongly reflexed	fortement réfléchi	stark gebogen	fuerte reflexo	Balentino	4		

	English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
22. (*)	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Outer median tepal: main color of inner side	Tépale externe médian : couleur principale de la face interne	Äußeres mittleres Perigonblatt: Hauptfarbe der Innenseite	Tépalo medio externo: color principal de la cara interna			
	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)			
23.	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Outer median tepal: secondary color of inner side	Tépale externe médian : couleur secondaire de la face interne	Äußeres mittleres Perigonblatt: Sekundärfarbe der Innenseite	Tépalo medio externo: color secundario de la cara interna			
	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)			
24. (*)	PQ	VG	(+)	(c), (d)			
	Outer median tepal: pattern of secondary color on inner side	Tépale externe médian : répartition de la couleur secondaire sur la face interne	Äußeres mittleres Perigonblatt: Muster der Sekundärfarbe der Innenseite	Tépalo medio externo: disposición del color secundario en la cara interna			
	none	aucune	keines	ninguna	Antarctica, Peach Melba	1	
	veined	veinée	geadert	nervadura	Estella, Pretnym	2	
	central stripe	bande centrale	Mittelstreifen	raya central	Balentino	3	
	narrow marginate	au bord étroite	schmaler Rand	marginal estrecha	Picotée	4	
	striped and speckled	striée et piquetée	gestreift und gesprenkelt	rayada y graneada	Mama Mia	5	
25.	QN	VG	(+)	(c), (d)			
	<u>Only varieties with outer median tepal: pattern of secondary color on inner side:</u> <u>none:</u> Outer median tepals: conspicuousness of veins	<u>Seulement variétés avec tépale externe médian : répartition de la couleur secondaire sur la face interne :</u> <u>aucune :</u> Tépale externe médian : netteté des nervures	<u>Nur Sorten mit äußeren mittleren Perigonblatt: Muster der Sekundärfarbe der Innenseite: keines:</u> Äußeres mittleres Perigonblatt: Ausprägung der Adern	<u>Solo variedades con tépalo medio externo: disposición del color secundario en la cara interna: ninguna:</u> Tépalo medio externo: visibilidad de las nervaduras			
	very weak	très faible	sehr gering	muy débil	Antarctica	1	
	weak	faible	gering	débil	Arnym	2	
	medium	moyenne	mittel	media	Red Garden	3	
	strong	forte	stark	fuerte	Lovely Lady	4	
	very strong	très forte	sehr stark	muy fuerte	Up Star	5	
26.	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Outer median tepal: main color of outer side	Tépale externe médian : couleur principale de la face externe	Äußeres mittleres Perigonblatt: Hauptfarbe der Außenseite	Tépalo medio externo: color principal de la cara externa			
	RHS Colour Chart (indicate reference number)	Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)			

	English		français	deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
27.	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Outer median tepal: secondary color of outer side		Tépale externe médian : couleur secondaire de la face externe	Äußeres mittleres Perigonblatt: Sekundärfarbe der Außenseite	Tépalo medio externo: color secundario de la cara externa		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
28.	PQ	VG	(+) (c), (d)				
	Inner median tepal: shape		Tépale interne médian : forme	Inneres mittleres Perigonblatt: Form	Tépalo medio interno: forma		
	broad ovate		ovale large	breit eiförmig	oval ancha		1
	medium ovate		ovale moyenne	mittel eiförmig	oval media		2
	narrow ovate		ovale étroite	schmal eiförmig	oval estrecha		3
	broad elliptic		elliptique large	breit elliptisch	elíptica ancha		4
	medium elliptic		elliptique moyenne	mittel elliptisch	elíptica media	Estella	5
	narrow elliptic		elliptique étroite	schmal elliptisch	elíptica estrecha	Night Star	6
	broad obovate		obovale large	breit verkehrt eiförmig	oboval ancha		7
	medium obovate		obovale moyenne	mittel verkehrt eiförmig	media oboval		8
	narrow obovate		obovale étroite	schmal verkehrt eiförmig	oboval estrecha		9
29.	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Inner median tepal: main color of inner side		Tépale interne médian : couleur principale de la face interne	Inneres mittleres Perigonblatt: Hauptfarbe der Innenseite	Tépalo medio interno: color principal de la cara interna		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
30.	PQ	VG	(c), (d), (e)				
	Inner median tepal: secondary color of inner side		Tépale interne médian : couleur secondaire de la face interne	Inneres mittleres Perigonblatt: Sekundärfarbe der Innenseite	Tépalo medio interno: color secundario de la cara interna		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)	RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		

	English		français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
31.	PQ	VG	(+)	(c), (d)				
	Inner median tepal: pattern of secondary color on inner side		Tépale interne médian : répartition de la couleur secondaire sur la face interne		Inneres mittleres Perigonblatt: Muster der Sekundärfarbe der Innenseite	Tépalo medio interno: disposición del color secundario en la cara interna		
	none		aucune		keines	ninguna	Antarctica, Peach Melba	1
	veined		veinée		geadert	nervadura	Estella, Pretnym	2
	central stripe		bande centrale		Mittelstreifen	raya central	Balentino	3
	narrow marginate		au bord étroite		schmaler Rand	marginal estrecha	Picotee	4
	striped and speckled		striée et piquetée		gestreift und gesprenkelt	rayada y graneada	Lieve, Table Dance	5
32.	PQ	VG		(c), (d), (e)				
	Inner median tepal: main color of outer side		Tépale interne médian : couleur principale de la face externe		Inneres mittleres Perigonblatt: Hauptfarbe der Außenseite	Tépalo medio interno: color principal de la cara interna		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
33.	PQ	VG		(c), (d), (e)				
	Inner median tepal: secondary color of outer side		Tépale interne médian : couleur secondaire de la face externe		Inneres mittleres Perigonblatt: Sekundärfarbe der Außenseite	Tépalo medio interno: color secundario de la cara interna		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
34.	PQ	VG	(+)	(c), (d)				
	Inner lateral tepal: shape		Tépale interne latéral : forme		Inneres laterales Perigonblatt: Form	Tépalo lateral interno: forma		
	broad ovate		ovale large		breit eiförmig	oval ancha	Monaco	1
	medium ovate		ovale moyenne		mittel eiförmig	oval media	Red Beauty	2
	narrow ovate		ovale étroite		schmal eiförmig	oval estrecha		3
	broad elliptic		elliptique large		breit elliptisch	elíptica ancha		4
	medium elliptic		elliptique moyenne		mittel elliptisch	elíptica media	Estella	5
	narrow elliptic		elliptique étroite		schmal elliptisch	elíptica estrecha	Night Star	6
	broad obovate		obovale large		breit verkehrt eiförmig	oboval ancha		7
	medium obovate		obovale moyenne		mittel verkehrt eiförmig	media oboval		8
	narrow obovate		obovale étroite		schmal verkehrt eiförmig	oboval estrecha		9

	English		français		deutsch	español	Example Varieties Exemples Beispielssorten Variedades ejemplo	Note/ Nota
35.	QN	VG	(+)	(c), (d)				
	Inner lateral tepal: depth of incisions		Tépale interne lateral : profondeur des incisions		Inneres laterales Perigonblatt: Tiefe der Einschnitte	Tépalo lateral interno: profundidad de las incisiones		
	absent or shallow		absente ou peu profonde		fehlend oder flach	ausente o poco profunda	Balentino	1
	medium		moyenne		mittel	media	Central Park	2
	deep		profonde		tief	profunda	Lagoon	3
36.	PQ	VG		(c), (d)				
	Filament: color		Filament : couleur		Staubfaden: Farbe	Filamento: color		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
37.	PQ	VG	(+)	(c)				
	Anther: color		Anthère : couleur		Staubbeutel: Farbe	Antera: color		
	yellowish		jaunâtre		gelblich	amarillento	Antarctica	1
	pinkish		rosâtre		blassrosa	rosáceo	Lovely Lady	2
	reddish		rougeâtre		rötlich	rojizo	Red Garden	3
	purplish		violacé		purpurn	purpúreo	Pink Rival	4
38.	PQ	VG		(c), (d)				
	Style: color		Style : couleur		Griffel: Farbe	Estilo: color		
	RHS Colour Chart (indicate reference number)		Code RHS des couleurs (indiquer le numéro de référence)		RHS-Farbkarte (Nummer angeben)	Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
39.	QN	VG	(+)	(c), (d)				
	Stigma: diameter		Stigmate : diamètre		Narbe: Durchmesser	Estigma: diámetro		
	very small		très petit		sehr klein	muy pequeño	Pink Panther	1
	small		petit		klein	pequeño	Balentino, Estella	2
	medium		moyen		mittel	medio	Antarctica, Peach Melba	3
	large		grand		groß	grande	Monaco, Pink Rival	4
	very large		très grand		sehr groß	muy grande	Albarino	5

8. Explicaciones de la tabla de caracteres

8.1 *Explicaciones relativas a varios caracteres*



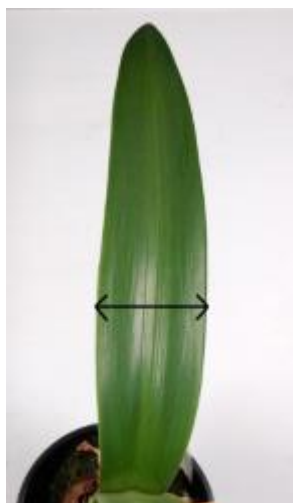
Los caracteres que contengan la siguiente clave en la tabla de caracteres deberán examinarse como se indica a continuación:

- (a) Las observaciones deberán efectuarse en la hoja más grande completamente expandida. En la mayoría de los casos, después de la floración.
- (b) Las observaciones deberán efectuarse justo antes de que se abran las flores.
- (c) Las observaciones deberán efectuarse cuando todas las flores del primer pedúnculo emergido estén abiertas.
- (d) Las observaciones deberán efectuarse cuando las anteras estén abiertas o en una fase de floración equivalente para las variedades sin anteras.
- (e) El color principal es el que ocupa la mayor superficie. En los casos en que la superficie que ocupa el color principal y la que ocupa el color secundario sean tan semejantes que no se pueda determinar con seguridad cuál es mayor, el color más oscuro se considerará el color principal.

8.2 Explicaciones relativas a caracteres individuales

Ad. 1: Hoja: anchura

Las observaciones deberán efectuarse en la parte más ancha.



Ad. 2: Hoja: pigmentación antociánica en la parte basal



Ad. 3: Pedúnculo: longitud

Las observaciones deberán efectuarse desde la parte superior del bulbo hasta la base de los pedicelos.

Ad. 4: Pedúnculo: grosor

Las observaciones deberán efectuarse en el centro del pedúnculo.

Ad. 5: Pedúnculo: pigmentación antociánica

Las observaciones deberán efectuarse desde la parte superior del bulbo hasta la base de los pedicelos. Deberá observarse la expresión más fuerte.

Ad. 6: Pedúnculo: distribución de la pigmentación antociánica



Ad. 10: Flor: tipo

Las flores dobles tienen más de 6 tépalos.



1
sencillo



2
doble

Ad. 11: Solo variedades con tipo de flor: doble: Flor: forma de los estaminodios petaloides



1
regular



2
irregular

Ad. 12: Flor: porte

Las observaciones deberán efectuarse excluyendo el pedicelo.



1
erecto



3
horizontal



5
colgante

Ad. 13: Pedicelo: longitud



Ad. 15: Flor: forma en vista frontal



1
redonda



2
triangular



3
en forma de estrella

Ad. 16: Flor: longitud



Ad. 17: Flor: anchura

Deberá observarse la anchura máxima de la flor.



Ad. 18: Tépalos medio externo: forma

← parte más ancha →			
por debajo de la mitad		en medio	por encima de la mitad
↑ estrecha (alargada) anchura (relación longitud/anchura) ↓ ancha (comprimida)	 3 oval estrecha	 6 elíptica estrecha	 9 oboval estrecha
	 2 oval media	 5 elíptica media	 8 media oboval
	 1 oval ancha	 4 elíptica ancha	 7 oboval ancha

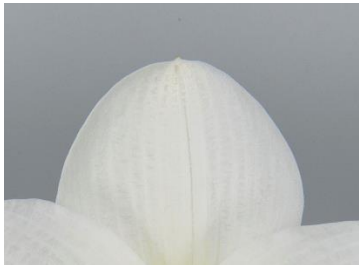
Ad. 19: Tépalos medio externo: forma del ápice



1
aguda



2
acuminada



3
redondeada

Ad. 24: Tépal medio externo: disposición del color secundario en la cara interna



1
ninguna



2
nervadura



3
raya central



4
marginal estrecha

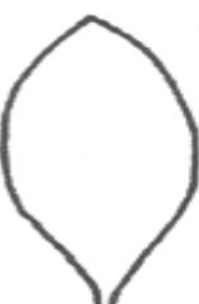


5
rayada y graneada

Ad. 25: Solo variedades con tépal medio externo: disposición del color secundario en la cara interna:
ninguna: Tépal medio externo: visibilidad de las nervaduras



Ad. 28: Tépalos medio interno: forma

← parte más ancha →			
por debajo de la mitad		en medio	por encima de la mitad
anchura (relación longitud/anchura) ↑ estrecha (alargada) ↓ ancha (comprimida)	 3 oval estrecha	 6 elíptica estrecha	 9 oboval estrecha
	 2 oval media	 5 elíptica media	 8 media oboval
	 1 oval ancha	 4 elíptica ancha	 7 oboval ancha

Ad. 31: Tépalos medio interno: disposición del color secundario en la cara interna



1
ninguna



2
nervadura



3
raya central



4
marginal estrecha



5
rayada y graneada

Ad. 34: Tépalos laterales internos: forma

← parte más ancha →			
por debajo de la mitad		en medio	por encima de la mitad
anchura (relación longitud/anchura) ↑ estrecha (alargada) ↓ ancha (comprimida)	 3 oval estrecha	 6 elíptica estrecha	 9 oboval estrecha
	 2 oval media	 5 elíptica media	 8 media oboval
	 1 oval ancha	 4 elíptica ancha	 7 oboval ancha

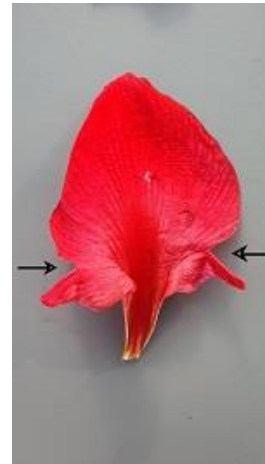
Ad. 35: Tépal lateral interno: profundidad de las incisiones



1
ausente o poco profunda



2
media

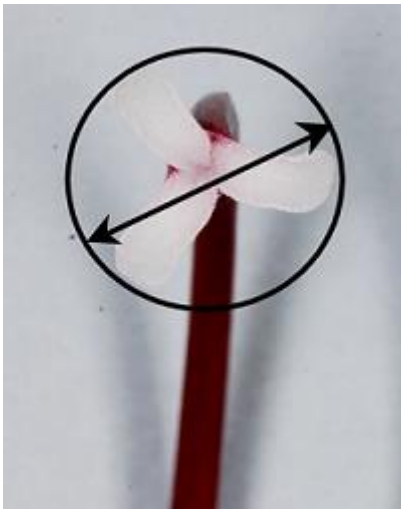


3
profunda

Ad. 37: Antera: color

Las observaciones deberán efectuarse inmediatamente antes de la dehiscencia.

Ad. 39: Estigma: diámetro



9. Bibliografía

Sin bibliografía específica.

10. CUESTINARIO TÉCNICO

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

	Fecha de la solicitud: (no debe ser rellenado por el solicitante)
--	--

CUESTIONARIO TÉCNICO rellénese junto con la solicitud de derechos de obtentor	
1. Objeto del Cuestionario Técnico	
1.1 Nombre botánico	Hippeastrum Herb.
1.2 Nombre común	Amarilis
1.3 Especie (sírvese especificar):	
2. Solicitante	
Nombre	
Dirección	
Número de teléfono	
Número de fax	
Dirección de correo-e	
Obtentor (si no es el solicitante)	
3. Denominación propuesta y referencia del obtentor	
Denominación propuesta (si procede)	
Referencia del obtentor	

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

#4. Información sobre el método de obtención y la reproducción de la variedad

4.1 Método de obtención

Variedad resultante de:

4.1.1 Cruzamiento

- a) cruzamiento controlado []
(sírbase mencionar las variedades parentales)

(.....) x (.....)

línea parental femenina

línea parental masculina

- b) cruzamiento parcialmente desconocido []
(sírbase mencionar la variedad o variedades parentales conocidas)

(.....) x (.....)

línea parental femenina

línea parental masculina

- c) cruzamiento desconocido []

- 4.1.2 Mutación []
(sírbase mencionar la variedad parental)

- 4.1.3 Descubrimiento y desarrollo []
(sírbase mencionar dónde y cuándo ha sido descubierta y cómo ha sido desarrollada la variedad)

- 4.1.4 Otros []
(sírbase dar detalles)

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

4.2 Método de reproducción de la variedad

4.2.1 Variedades de multiplicación vegetativa

- a) Multiplicación *In vitro* []
- b) División []
- c) Otras (sírbase indicar el método) []

4.2.2 Otras []
(sírbase dar detalles)

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

5. Caracteres de la variedad que se deben indicar (el número entre paréntesis indica el carácter correspondiente en las directrices de examen; especifíquese la nota apropiada)		
Caracteres	Ejemplos	Note
5.1 (10) Flor: tipo		
sencillo	Antarctica, Peach Melba	1 []
doble	Double Dragon, Scarlet Belle	2 []
5.2 (17) Flor: anchura		
muy estrecha	Red Beauty	1 []
muy estrecha a estrecha	White Garden	2 []
estrecha	Table Dance	3 []
estrecha a media	Pink Rival	4 []
media	Cherry Bloss, Coral Flame	5 []
media a ancha	Antarctica	6 []
ancha	NWK 8288, Tosca	7 []
ancha muy ancha	Arnym	8 []
muy ancha		9 []
5.3(i) (22) Tépalos medio externo: color principal de la cara interna		
Carta de colores RHS (indíquese el número de referencia)		
5.3(ii) (22) Tépalos medio externo: color principal de la cara interna		
blanco		1 []
verde amarillento		2 []
naranja		3 []
rosa claro		4 []
rosa medio		5 []
rosa oscuro		6 []
rojo medio		7 []
rojo oscuro		8 []
otro (indíquese)		9 []
5.4 (24) Tépalos medio externo: disposición del color secundario en la cara interna		
ninguna	Antarctica, Peach Melba	1 []
nervadura	Estella, Prethym	2 []
raya central	Balentino	3 []
marginal estrecha	Picotee	4 []
rayada y graneada	Mama Mia	5 []

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

6. Variedades similares y diferencias con respecto a esas variedades

Sírvase utilizar la tabla y el recuadro de comentarios siguientes para suministrar información acerca de la diferencia entre su variedad candidata y la variedad o variedades que, a su leal saber y entender, es o son más similares. Esta información puede ser útil para que las autoridades encargadas del examen realicen el examen de la distinción.

Denominación de la variedad o variedades similares a su variedad candidata	Caracteres respecto de los que su variedad candidata difiere de las variedades similares	Describa la expresión de los caracteres de las variedades similares	Describa la expresión de los caracteres de su variedad candidata
<i>Ejemplo</i>	<i>Pedúnculo: longitud</i>	<i>corta</i>	<i>media</i>
Comentarios:			

CUESTINARIO TÉCNICO		Página {x} de {y}	Número de referencia:
#7.	Información complementaria que pueda facilitar el examen de la variedad		
7.1	Además de la información suministrada en los Capítulos 5 y 6, ¿existen caracteres adicionales que puedan contribuir a distinguir la variedad?		
	Si	[]	No []
	(En caso afirmativo, sírvase especificar)		
7.2	¿Existen condiciones especiales de cultivo de la variedad o de realización del examen?		
	Si	[]	No []
	(En caso afirmativo, sírvase especificar)		
7.3	Otra información		
Una fotografía en colores representativa de la variedad, en la que se observen sus características distintivas principales, debería adjuntarse al Cuestionario Técnico. La fotografía proporcionará una ilustración de la variedad candidata que complemente la información presentada en el Cuestionario Técnico. Los puntos principales que cabe considerar al tomar una fotografía de la variedad candidata son los siguientes: • Indicación de la fecha y la ubicación geográfica • Correcta etiquetación (referencia del obtentor) • Buena calidad de impresión de la fotografía (mínimo 10 cm x 15 cm) y/o suficiente resolución en una versión en formato electrónico (mínimo 960 x 1280 píxeles). Se encontrará orientación sobre la presentación de fotografías adjuntas al Cuestionario Técnico en el documento TGP/7 'Elaboración de las directrices de examen', nota orientativa (GN) 35 (http://www.upov.int/tgp/es/). [El enlace proporcionado puede ser suprimido por los miembros de la Unión cuando elaboran sus propias directrices de examen.]			
Resistencia a plagas y enfermedades?			
	Si	[]	No []
	(En caso afirmativo, sírvase especificar)		

Las autoridades podrán disponer que parte de esta información se suministre en una sección confidencial del Cuestionario Técnico.

CUESTINARIO TÉCNICO	Página {x} de {y}	Número de referencia:
---------------------	-------------------	-----------------------

8. Autorización para la diseminación		
a) ¿Se exige una autorización previa para poder diseminar la variedad en virtud de la legislación relativa a la protección del medio ambiente y la salud humana y animal?		
Si	[]	No []
b) ¿Se ha obtenido dicha autorización?		
Si	[]	No []
Si la segunda respuesta es afirmativa, sírvase presentar una copia de la autorización.		
9. Información sobre el material vegetal que deberá ser examinado o presentado para ser examinado.		
9.1 La expresión de un carácter o de varios caracteres de una variedad puede verse afectada por factores tales como las plagas y enfermedades, los tratamientos químicos (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas), efectos del cultivo de tejidos, distintos portainjertos y patrones tomados en distintos estados de desarrollo de un árbol, etcétera.		
9.2 El material vegetal deberá estar exento de todo tratamiento que afecte la expresión de los caracteres de la variedad, salvo autorización en contra o solicitud expresa de las autoridades competentes. Si el material vegetal ha sido tratado, se deberá indicar en detalle el tratamiento aplicado. Por consiguiente, sírvase indicar a continuación si, a su leal saber y entender, el material vegetal que será examinado ha estado expuesto a:		
a)	Microorganismos (por ejemplo, virus, bacterias, fitoplasma)	Si [] No []
b)	Tratamiento químico (por ejemplo, retardadores del crecimiento, pesticidas)	Si [] No []
c)	Cultivo de tejido	Si [] No []
d)	Otros factores	Si [] No []
Si ha contestado afirmativamente a alguna de las preguntas sírvase suministrar detalles.		
.....		
10. Por la presente declaro que, a mi leal saber y entender, la información proporcionada en este formulario es correcta:		
Nombre del solicitante		
Firma		Fecha

[Fin del documento]